



Нина КРАМЕР

В Карагандинском университете "Болашак" состоялась республиканская научно-практическая конференция, посвященная творчеству Касыма Аманжолова.

Это мероприятие, по сути, объединило несколько событий, посвященных юбилею казахского поэта. Они привлекли внимание многих - от самых юных поклонников творчества Поэта до маститых ученых, съехавшихся в Караганду из разных регионов Казахстана.

Работа конференции проходила в четырех секциях: "Касым Аманжолов и национальный патриотизм", "Идея независимости казахской литературы", "Государственный язык - символ независимости", "Творчество Касыма Аманжолова: лирика, перевод и проблемы жанра".

В конференции приняли участие филологи из Караганды, Астаны, Усть-Каменогорска, Кокшетау, Костаная. Этим людям в научной среде называют касымоведами. На пленарном заседании, которое открыл ректор института "Болашак" Нурлан Дулатбеков, выступили кандидат филологических наук Куралай Калиева, доктор педаго-

В поисках ИСТИНЫ

гических наук Ербол Тлешев, начальник центра "Руханият" в Астане, представители вузов, студенты и юные касымоведы. В своих докладах они говорили о миссии поэта в казахской литературе и истории, лингвистических и педагогических аспектах творчества Касыма Аманжолова, патриотизме и гражданской позиции поэта. По окончании основной части конференции все участники получили сборники "Касым Аманжолов и идеи независимости".

Затем они собрались за круглым столом, где обсуждали вопросы национального патриотизма в творчестве поэта. Молодые исследователи признались, что столкнулись с проблемой поиска первоисточников, их отличия от вариантов, которые были изданы позже. Дело в том, что советская цензура значительно повлияла на варианты, дошедшие до наших дней. Живое слово в стихах в то время часто заменялось партийной терминологией, что нередко приводило к искажению смысла и стилистики произведений. "Родной край", к примеру, мог стать "советской землей". Исследователи нередко приводят разные варианты цитат из одних и тех же произведений.

В процессе дискуссии участники круглого стола пришли к выводу, что нужно создать академическое издание, где можно будет найти варианты текстов и другие материалы, собранные касымоведами советского периода и наших дней. Это значительно упростит текстологические исследования, поможет лучше изучить личность и талант поэта.

Также на конференции состоялась презентация специального портала, собравшего материалы о Касyme Аманжолове. Сайт создали сотрудники "Болашака" по инициативе областного акимата. Любой зашедший на gasym.kz сможет ознакомиться со стихами, публицистикой поэта, его переводами произведений известных авторов, биографическими данными, посмотреть уникальные фото. Один из разделов сайта содержит стихи авторов, которые были прочтены на поэтическом соревновании, посвященном юбилею Касыма Аманжолова, во Дворце культуры горняков Караганды.

Каждый из молодых поэтов получил поэтический сборник, где собраны все сочинения курсантов. Он издан по инициативе ректора Болашака".

По результатам всех обсуждений были разработаны рекомендации плана мероприятий, к юбилею поэта. В частности, это создание научной лаборатории по изучению жизни и творчества литературного деятеля, открытие музея Касыма Аманжолова, разработка методических рекомендаций по введению касымоведения в вузовскую и школьную программу и даже переименование библиотеки имени Н.В. Гоголя. По мнению касымоведов, крупные библиотеки, названные в честь великого русского писателя, есть в городах России, Украины и Беларуси, а присвоение карагандинскому книжному хранилищу имени Касыма Аманжолова поможет сохранить его для потомков и приумножит славу поэта.